



OPERAZIONE SAN VALENTINO CARTOLINE DA TERNI

BRANCO OTTICO & BERTHA

FEB 2025 > FEB 2026

a cura di

Ilaria Bonanni, Domenico Cialfi, Stefano Lupi,
Franco Profili, Francesco Santaniello

PRESENTAZIONE PROGETTO IN COMPAGNIA DI **BERTHA**
IL BANCO OTTICO TRA I PIU' GRANDI AL MONDO

"OPERAZIONE SAN VALENTINO"

PRESENTAZIONE BERTHA

CONFERENZA STAMPA ISTITUZIONALE

APERTA ALLA CITTADINANZA

6 FEB 2025, H 15.00

SALA CONSILIARE PALAZZO SPADA

"OPERAZIONE SAN VALENTINO"

PRESENTAZIONE BERTHA

INCONTRO CON IL LICEO ARTISTICO ED ESEMPI
DI FOTOGRAFIA DI GRANDE FORMATO

7 FEB 2025, H 9.00 - 10.30

LICEO ARTISTICO O. METELLI

SESSIONE DAL VIVO

RITRATTI IN PIAZZA E STAMPA IN CAMERA

OSCURA SU GELATINA D'ARGENTO

8-9 FEB, H 10.00 - 13.00 / 14.00 - 20.00

PIAZZA EUROPA

"OPERAZIONE SAN VALENTINO"

PRESENTAZIONE BERTHA

APERTA AGLI ISTITUTI SUPERIORI DELLA CITTÀ

10 FEB 2025, H 10.00 - 12.00

PALAZZO GAZZOLI

COMUNICATO STAMPA

Cantiere di Arti Urbane (CAU) 2025

Operazione San Valentino - Cartoline da Terni

Febbraio 2025 / Febbraio 2026

CAU – Terni Festival Diffuso, organizzato e promosso dalle Associazioni Tempus Vitae e Artem, con il patrocinio Comune di Terni, e il sostegno della Confcommercio Terni prosegue nel 2025, con la promozione dell'arte contemporanea mettendo in rete palazzi storici, chiese, musei, gallerie, atelier e case private che a partire da Terni toccano città e regioni diverse.

Il programma CAU 2025 inizierà eccezionalmente a febbraio per terminare a novembre. Attraverserà diverse regioni per arrivare a fine 2025 con un progetto condiviso con realtà friulane a Gorizia e sconfinare in Slovenia a Nova Gorica, entrambe capitali europee della cultura.

Nel corso degli eventi valentiniani 2025 le associazioni nell'ambito di CAU 2025 presenteranno, in collaborazione con **Branco Ottico**, "**Operazione San Valentino - Cartoline da Terni**" un ambizioso progetto che partendo da un'ampia selezione di fotografie, costruirà mostre ed eventi che saranno chiave di lettura dei passaggi fondamentali che hanno segnato la storia della città di Terni ed arriverà a compimento nel 2026. **La presentazione alla cittadinanza, si svolgerà nella conferenza stampa del 6 Febbraio 2025 alle ore 15, presso la Sala Consiliare del Comune di Terni.**

Nei giorni 7 Febbraio presso il Liceo Artistico e 10 Febbraio a Palazzo Gazzoli, il progetto sarà presentato agli studenti degli Istituti superiori della città di Terni.

Nei giorni 8 e 9 Febbraio, Branco Ottico incontrerà la città in Piazza della Repubblica con "Ritratti in piazza e stampa in camera oscura su gelatina d'argento".

A "Operazione San Valentino – Cartoline da Terni" lavora anche il **gigantesco banco ottico BERTHA**, già presentata ad Italia's Got Talent, con una superficie di 1,07 mq, un'estensione massima di circa 4 metri e un obiettivo di 1000 mm. che impressiona una pellicola positiva trasparente larga 107 cm e lunga 60 mt.

Al materiale prodotto da BERTHA aggiungiamo una ampia selezione di fotografie storiche e anche recenti raccolte negli archivi dei tanti fotografi che hanno operato e vissuto a Terni e nel suo territorio.

Il Progetto a cura di Ilaria Bonanni, Domenico Cialfi, Stefano Lupi, Franco Profili, Francesco Santaniello, vede la collaborazione di Matteo Aiani, Fabrizio Borelli, Alberto Bravini, Michele Giorgini, Edy Mostarda, Alberto Mirimao, Sergio e Alessio Pagliaricci, Laura Priami, Matilda Trabalza, oltre che storici e conoscitori del territorio.

Il gruppo di lavoro evidenzierà alcuni dei passaggi fondamentali che hanno segnato la crescita di Terni, la formazione del suo tessuto sociale ed umano e le sue evoluzioni e trasformazioni nelle diverse fasi storiche.

La Terni contemporanea è nata, cresciuta e si è formata attorno alle grandi industrie che a partire dalla seconda metà dell'ottocento hanno richiamato migliaia di persone provenienti da territori, usi e culture diverse. Questo è il passaggio fondamentale che ha segnato e fatto Terni e i suoi abitanti di una materia che ancora oggi, nonostante le crisi e i pesanti cambiamenti che stanno segnando il territorio, li distingue dal resto dell'Umbria.

La città fabbrica è un dato di fatto e non un modo di dire.

La città e il suo territorio si sono sviluppati a misura e a confronto delle esigenze imposte dalla grande concentrazione di manodopera richiamata a Terni dalle numerose attività industriali. Le architetture, i palazzi e interi quartieri sono stati costruiti per accogliere gli operai, divenendo teatro condiviso di vite, usanze, cibi, difficoltà, lotte, successi, crisi, sconfitte. Di arte nelle diverse forme, di musica e di esperienze culturali di gruppo.

Questi sono solo alcuni dei fattori condivisi da una comunità che, per la naturale condizione imposta dal lavoro nelle fabbriche, anche nella vita quotidiana ha sempre privilegiato le risposte collettive a quelle personali.

La città fabbrica è divenuta, di certo non a caso, terreno di importanti esperienze lavorative e non che nel tempo hanno fatto di Terni il luogo dove, in un mix di capacità imprenditoriali e sfide culturali alte, tutto è stato possibile.

